



## P.O.F. 2017/2018

*(Attività approvate dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio di Istituto, la cui attuazione è subordinata per alcune di esse all'adesione da parte degli studenti)*

| <b>COMUNICARE ED ESPRIMERSI</b>             |   |
|---|---|
| <b>In orario curricolare</b>                |   |
| <b>1^A</b>                                  | <b>MEETING GIOVANI 2018 – PARTIRE O RESTARE</b><br>La classe parteciperà al Meeting annuale dei giovani (che si terrà in maggio al Teatro al Parco) dal tema “Partire o restare”. Si tratta di un’esperienza positiva per i giovani che hanno modo di confrontarsi con i loro coetanei e di realizzare in modo creativo loro stessi mediante le diverse esperienze artistiche e creative.   |
| <b>Opzionale in orario extracurricolare</b> |   |
| <b>Tutti gli studenti</b>                   | <b>TEATRO</b><br>Laboratorio teatrale rivolto a tutti gli studenti interessati condotto dalla prof.ssa Grandi (Scienze motorie) con la collaborazione delle proff.sse Vitali (Musica) e Mazzieri (Scienze umane).<br>Per il corrente anno scolastico si prevede un percorso didattico volto alla messa in scena di uno spettacolo originale che prende spunto dal musical americano “West Side Story” e contemporaneamente alla vicenda shakespeariana di Romeo e Giulietta, analizzando gli aspetti psicologici, sociologici e antropologici della lotta tra bande. La contrapposizione amore/odio offre spunti di riflessione relativi alla problematica del bullismo. La forza dell’amore diventa lo strumento per superare cattiverie e pregiudizi. Tanti i riferimenti a dinamiche sociologiche di grande attualità.<br>Lo scopo principale del laboratorio è quello di dare la possibilità ai ragazzi di cantare, recitare e ballare, fornendo un insegnamento di qualità in ambito teatrale, offrendo la possibilità di sviluppare le naturali attitudini, creando uno spazio comune in cui scambiare idee e opinioni e incoraggiare la creatività, l’esercizio mentale e la determinazione mediante la conoscenza basilare delle tre discipline alla base dello spettacolo teatrale: recitazione, ballo e canto.<br>La docente di scienze motorie attraverso un laboratorio di ballo collaborerà alla creazione delle coreografie richieste dallo spettacolo, quella di musica si occuperà della parte musicale, mentre quella di scienze umane della sceneggiatura e della parte recitativa. |
| <b>Tutti gli studenti</b>                   | <b>FOTOGRAFIA</b><br>Corso svolto da un docente interno (prof. Pasini) e rivolto a tutti gli studenti interessati. Si prevede che il corso possa essere suddiviso in due moduli: il primo per i principianti, il secondo, più specifico, per chi ha già frequentato lezioni di fotografia.  |

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>Tutti gli studenti</b> | <b>VIDEOMAKING</b><br>Corso gestito da due ex studenti della scuola e rivolto agli studenti interessati ad acquisire le competenze e le tecniche necessarie per la realizzazione di video e cortometraggi.  |
| <b>Tutti gli studenti</b> | <b>CANTO CORALE</b><br>Realizzazione di un coro polifonico di Istituto aperto a tutti gli studenti e agli insegnanti interessati.   |
| <b>Tutti gli studenti</b> | <b>CORSO DI CHITARRA</b><br>Il corso, tenuto dalla docente interna di musica (prof.ssa Vitali) è rivolto a tutti i ragazzi che si avvicinano alla chitarra da accompagnamento per la prima volta e vogliono conoscere lo strumento come supporto ritmico-armonico per il canto. |

## PER UNA SCUOLA DELLE COMPETENZE

### In orario curricolare

|  |   |
|--|---|
| <b>1^L, 2^A, 2^B, 3^B, 3^C, 4^A, 4^G, 4^L, 5^A, 5^B, 5^C, 5^D, 5^E</b> | <b>QUOTIDIANO IN CLASSE</b><br>Nove classi partecipano all’iniziativa, proposta dall’Osservatorio Giovani Editori da diversi anni, che risponde all’esigenza di avvicinare i giovani alla realtà contemporanea e ai principali mezzi di informazione. Ognuna di loro riceverà gratuitamente alcune copie della <i>Gazzetta di Parma</i> , del <i>Corriere della sera</i> e del <i>Sole 24 Ore</i> . |
| <b>Prime e Seconde</b>   | <b>PER UNA TESTA BEN FATTA</b><br>Il percorso ha come obiettivo l’acquisizione e l’interiorizzazione di un metodo di studio adeguato attraverso la riflessione sui diversi stili cognitivi e lo sviluppo di capacità di autovalutazione (metacognizione cooperativa) e di conseguente organizzazione del lavoro.  |
| <b>Prime e Seconde</b>   | <b>PILLOLE 3.0</b><br>Attività di team building, utilizzo, gestione e condivisione di alcune app tra cui mentimeter, wordle, makebeliefscomix, nearpod, blabberize al fine di attivare la collaborazione all’interno dei piccoli gruppi e del gruppo classe e incentivare l’impiego del pensiero divergente.  |
| <b>Quarte</b>  | <b>PRIMO SOCCORSO</b><br>Un incontro con alcuni volontari dell’Assistenza Pubblica di Parma si propone di offrire elementi base di e corrette procedure di allertamento dei soccorsi attraverso dimostrazioni di tecniche di intervento.  |
| <b>Quarte</b>  | <b>EDUCARE ALLA SOLIDARIETA’</b><br>Opera di sensibilizzazione verso diverse associazioni di volontariato presenti sul territorio: AIDO, ADMO, AVIS, ADAS, ADISCO, FIDAS.   |

### In orario curricolare ed extracurricolare

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>Quarte e Quinte</b>    | <b>ORIENTAMENTO</b><br>Attività, che inizia nelle classi quarte e che viene proseguito e ampliato nelle quinte, che mira da un lato a portare gli studenti a una maggiore conoscenza di sé e delle proprie capacità, attitudini, desideri; dall’altro a proiettarli verso il mondo universitario e del lavoro, con attività in classe da parte dei docenti e possibili incontri pomeridiani con “esperti” esterni alla scuola. |
| <b>Classi interessate</b> | <b>SCUOLE PER LA PACE</b><br>Proposta di attività di educazione alla pace e alla cittadinanza responsabile in rete con altre scuole del nostro territorio rivolta alle classi interessate.   |

| <b>Opzionale in orario extracurricolare</b>               |   |
|---|---|
| <b>Tutti gli studenti</b>                                 | <p><b>CORSO DI DEBATE</b></p> <p>Attività che nasce dalla necessità di sperimentare nuove tecniche e nuove didattiche come il Debate e la Cooperative learning. Gli studenti dovranno seguire la tecnica della <i>disputatio</i> medioevale, allo scopo di migliorare la capacità di argomentare, persuadere, convincere attraverso la precisione del linguaggio e dei linguaggi.</p>   |
| <b>Triennio</b>   | <p><b>PROGETTO LAB</b></p> <p>Corso di formazione alla cittadinanza attiva promosso dall'associazione culturale "Il Borgo" e rivolto agli studenti del triennio (rappresentanti classe e studenti motivati all'informazione/partecipazione all'iniziativa) per l'acquisizione di una maggiore attenzione alla dimensione politica e di un senso civico più responsabile.</p>  |
| <b>Triennio</b>   | <p><b>PARLAMENTO EUROPEO DEI GIOVANI</b></p> <p>Laboratorio di cultura europea con l'obiettivo di potenziare le conoscenze e le competenze in materia giuridico-economica; migliorare la conoscenza delle istituzioni europee e del loro ruolo; favorire l'acquisizione di una cittadinanza attiva; contribuire all'orientamento in uscita.</p> <p>Gli studenti parteciperanno a un concorso rivolto a gruppi di studenti del 3° e 4° anno in cui, i partecipanti provenienti da ogni parte d'Italia e d'Europa si confronteranno su temi di politica internazionale, elaborando proposte concrete e dibattendole in un'assemblea strutturata sul modello dell'Assemblea plenaria del Parlamento Europeo.</p> |
| <b>Tutti gli studenti, genitori e docenti interessati</b> | <p><b>SPORTELLO METODOLOGICO BES/DSA</b></p> <p>La scuola offre in orario pomeridiano uno sportello rivolto a studenti con Bes/Dsa tenuto da una psicologa esterna. Non si tratta di un doposcuola per i compiti, né di lezioni private disciplinari, ma di una serie di incontri in piccolissimo gruppo volti a individuare meglio e mettere in pratica strategie di studio efficaci e coerenti con il profilo di apprendimento dello studente. Lo sportello è aperto anche a genitori e insegnanti.</p>   |

| <b>APPROFONDIMENTI: LETTERE E SCIENZE UMANE</b>  |  |
|--|--|
| <b>In orario curricolare</b>   |  |
| <p><b>1^B, 1^E, 1^I,<br/>2^B, 2^E, 2^F,<br/>3^B, 3^D, 3^F,<br/>3^G, 3^H, 3^L,<br/>4^A, 4^G, 4^M,<br/>4^I, 5^A, 5^C</b></p> | <p><b>INVITO ALLA LETTURA - INCONTRO CON GLI AUTORI</b></p> <p>Il progetto è un lavoro didattico proposto da alcuni anni in collaborazione con la libreria Voltapagina. Dopo aver constatato che la maggior parte degli studenti legge pochissimo, si cerca di motivarli alla lettura e di suscitare una maggiore attenzione a tematiche di attualità o di tipo relazionale, psicologico, sociale... attraverso la lettura e l'analisi di alcuni testi. Le classi quindi, leggeranno e analizzeranno uno o più dei seguenti testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pigola, "La forma fragile del silenzio"</li> <li>- Sarchi, "La notte ha la mia voce"</li> <li>- Cereda, "Le tre notti dell'abbondanza"</li> <li>- Balzano, "Pronti a tutte le partenze"</li> </ul> <p>Al termine di questo percorso gli studenti avranno la possibilità di incontrare gli autori per approfondire ulteriormente le tematiche affrontate nei testi.</p> |

|  |   |
|--|---|
| <b>Tutte le classi</b>                   | <b>OLIMPIADI DI ITALIANO</b><br>Partecipazione alla competizione organizzata dal MIUR allo scopo di rafforzare lo studio della lingua italiana e sollecitare gli studenti a migliorare la padronanza della propria lingua.  |
| <b>3^A, 3^I, 4^L</b>                     | <b>DIVENTARE GRANDI</b><br>Il progetto si propone di affrontare i temi dei riti di passaggio e di iniziazione e del bullismo. Alle esperienze personali degli alunni si affiancheranno approfondimenti teorici per riflettere e cercare di comprendere la realtà che ci circonda. In una seconda fase è prevista la costruzione di una <i>Web Survey</i> (questionario online) in merito al fenomeno che si presenta ogni anno sui pullman e gli autobus di atti degli studenti più grandi nei confronti di quelli più giovani. |
| <b>4^D, 4^E, 4^F, 4^G, 4^H, 4^I, 4^L</b> | <b>IMMAGINAZIONE E CRESCITA</b><br>Approfondimento, anche grazie al contributo di un esperto, della lettura psicanalitica del simbolo e della realtà simbolica attraverso un approccio laboratoriale e con la tecnica della cooperative learning. Il progetto si propone di acquisire competenze sul simbolo e la simbolica e di riuscire a cogliere il collegamento tra il proprio mondo interiore e le attività scolastiche favorendo nel contempo lo sviluppo delle proprie capacità creative.                               |
| <b>Prime e Quinte</b>                    | <b>MIGRAZIONI ED EDUCAZIONE ALL'ANTIRAZZISMO</b><br>All'interno di un percorso interdisciplinare tra geo-storia, italiano e scienze umane, gli studenti affronteranno il tema delle migrazioni dal punto di vista storico-sociale. Sono previsti incontri proposti dall'associazione "Generazioni precarie" di Parma oltre all'intervento di un'esperta del Centro Studi Movimenti.   |

## LA MEMORIA E LA STORIA

### In orario curricolare

|  |   |
|--|---|
| <b>3^L<br/>3^G</b>                       | <b>IO MAESTRA/O</b><br>Prosecuzione della riflessione iniziata negli anni scorsi sul ruolo del docente, e in particolare sulla figura del maestro, attraverso la lettura e l'analisi di opere narrative (in prosa e in poesia) e saggistiche. Il laboratorio assumerà un taglio storico, con riferimenti alla storia della nostra scuola e delle istituzioni scolastiche della nostra città nel tempo.  |
| <b>2^E, 4^D, 4^G, 5^A, 5^D, 5^E, 5^F</b> | <b>LA MEMORIA TRA STORIA E IMPEGNO</b><br>Il progetto nasce dall'esigenza di promuovere l'interesse verso i fatti storici più recenti attraverso un approccio laboratoriale e la collaborazione con enti, associazioni, istituzioni. Per la 2^E la tematica affrontata sarà "Dalla violenza all'impegno: storie al femminile per costruire il cambiamento" in collaborazione con l'associazione LIBERA; per le quarte e quinte il focus saranno gli anni di piombo, riguardo ai quali si prevedono laboratori di 2 ore per ciascuna classe condotti dalla dott.ssa Cinzia Venturoli, docente a contratto c/o Università di Bologna. |

## POTENZIAMENTO SCIENTIFICO – AREA STEM

### In orario curricolare

|  |   |
|--|---|
| <b>Prime e<br/>Seconde</b>                                     | <p><b>ProgrammiAMO</b></p> <p>Attività proposte alle classi interessate seguendo un approccio laboratoriale e del Cooperative learning volte ad avvicinare gli studenti in modo sereno alle materie scientifiche e al mondo dell'informatica in particolare.</p>  |
| <b>Seconde</b>   | <p><b>RALLY MATEMATICO TRANSALPINO</b></p> <p>Il progetto parte dalla consapevolezza che tanti studenti dimostrano notevoli difficoltà a studiare e a confrontarsi con la matematica. Il Rally Matematico Transalpino cerca, quindi, di proporre nuove strategie e un nuovo approccio ad una materia che molti considerano “difficile”. Esso, infatti, è un confronto fra classi in cui agli studenti viene proposto di risolvere problemi per i quali non si dispone di una soluzione immediata e che conducono ad inventare una strategia, a fare tentativi e congetturare, a verificare, a giustificare soluzioni, a spiegare procedure. Non si tratta dunque di problemi “di applicazione”, destinati a rafforzare e assimilare conoscenze, ma di problemi “aperti”, destinati a costruire nuove conoscenze in modo stimolante e creativo.</p>  |
| <b>Triennio</b>  | <p><b>LABORATORIO MOBILE 2</b></p> <p>Progetto che vuole fare avvicinare gli studenti alle Scienze e alla Fisica utilizzando esperienze laboratoriali, portando quindi il laboratorio nella nostra scuola e, nello stesso tempo, per esperimenti particolarmente complessi, spostandosi in laboratori opportunamente attrezzati. Si prevedono quindi due fasi:</p> <p><u>Fase 1: FARE LAB</u></p> <p>Classi Terze : Estensione alle classi terze delle attività progettate lo scorso anno scolastico “Scatolone misura” e “ Estrazione del DNA dalla frutta”</p> <p>Classi Quarte: Progettazione di esperienze di laboratorio mobile di fisica e di scienze naturali</p> <p><u>Fase 2: VIAGGI-LAB</u></p> <p>Classi terze: Golinelli (laboratorio di cosmetica)</p> <p>Classi quarte: laboratori presso il Museo della Scienza e della Tecnologia di Milano (Energia e luce)</p> <p>Classi quinte: Golinelli (laboratori sul DNA)</p> |
| <b>4^I, 5^A, 5^G<br/>e<br/>tutte le classi<br/>interessate</b> | <p><b>IL LABORATORIO RITROVATO</b></p> <p>Il progetto cerca di rispondere al problema delle difficoltà e della diffidenza dimostrate da parte di molti studenti nell'affrontare le discipline scientifiche, ritenute troppo difficili. Attraverso l'analisi e lo studio di alcuni strumenti “antichi” presenti nella nostra scuola provenienti dall'antico gabinetto scientifico della precedente sede del Convento di San Paolo, gli studenti cercheranno un approccio più attivo e partecipativo allo studio della Fisica, e in particolare dell'Elettricità, della Cosmologia e dell'Acustica.</p>   |

### Opzionale in orario curricolare ed extracurricolare

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Tutte le classi</b> | <p><b>INCONTRI</b></p> <p>Progetto a cura dei dipartimenti di Matematica, Scienze e Scienze Umane e che parte dalla consapevolezza che l'incontro con un autore è sempre un momento importante nel percorso della conoscenza e può essere un mezzo efficace per affrontare con i ragazzi alcuni temi. In questo caso si tratta di autori scientifici e quindi si tratta di un nuovo modo di avvicinarsi alla scienza dialogando con chi ha fatto scienza, ha fatto ricerche, ha vissuto in prima persona i problemi trattati. Gli incontri, ancora da definire, potranno essere al mattino, in orario curricolare, o al pomeriggio; potranno essere rivolti a classi specifiche o allargati a un pubblico più vasto.</p> |
|------------------------|--|

| <b>Opzionale in orario extracurricolare</b> |   |
|---|---|
| <b>Tutti gli studenti</b>                   | <p><b>ECDL (European Computer Driving Licence)</b><br/>           Corso pomeridiano, a cadenza settimanale (12 incontri per un totale di 24 ore), da novembre ad aprile, rivolto a studenti con conoscenze informatiche elementari o nulle per favorire l'acquisizione o il consolidamento delle competenze informatiche e per la preparazione agli esami per la Patente Europea del Computer. Tale certificazione ha un valore internazionale e in Italia è spesso riconosciuta quale titolo di merito valido ai fini dell'attribuzione di un punteggio nei concorsi. L'ECDL è comunemente accettato anche come credito formativo agli esami di Stato e in molte Università.</p> |

## UNA SCUOLA IN MOVIMENTO

### In orario curricolare

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>Classi interessate</b> | <p><b>CIASPOLATA</b> – Attività sportiva sulla neve, di una giornata, nell'Appennino Parmense per le classi che ne faranno richiesta con i docenti e guide ambientali escursionistiche del Parco dei Cento Laghi. Essa coniuga il potenziamento fisiologico generale con la scoperta delle risorse naturalistiche del nostro territorio e che favorisce la socializzazione e la collaborazione fra gli studenti. L'uscita sarà effettuata nel periodo fra dicembre e gennaio (in relazione alle condizioni atmosferiche).</p>  |
| <b>Classi interessate</b> | <p><b>TREKKING</b> - L'attività si rivolge agli studenti di tutte le classi che intendono trascorrere una "giornata verde" sull'Appennino parmense. Potrebbe essere organizzata all'interno di una assemblea di Istituto, per offrire un'alternativa a studenti motivati per questo tipo di attività sportiva in ambiente montano che coniuga il potenziamento fisiologico generale(essendo un'attività altamente aerobica) con la scoperta delle risorse naturalistiche del nostro territorio. Inoltre l'attività di trekking in montagna, risulta essere altamente educativa in quanto prevede socializzazione e collaborazione.</p> |
| <b>Classi interessate</b> | <p><b>ARRAMPICATA</b> – Uscita in orario scolastico per le classi che ne faranno richiesta per l'approccio ad una attività sportiva non attuabile nelle normali strutture scolastiche e che favorisce l'affinamento di abilità e destrezza, unitamente all'acquisizione di una reale percezione delle proprie capacità.</p>  |

### Opzionale in orario extracurricolare

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>Tutti gli studenti</b> | <p><b>GRUPPO SPORTIVO</b><br/>           Conoscenza delle regole, affinamento delle tecniche di esecuzione e partecipazione a campionati interni di Pallavolo, Orienteering, Danza Sportiva, Tiro con l'Arco, Tennis Tavolo, Calcetto femminile, Atletica.</p>   |
| <b>Tutti gli studenti</b> | <p><b>CORSO DI YOGA</b><br/>           "Yoga non è fare ginnastica... Durante la pratica l'attenzione è rivolta all'ascolto delle sensazioni del corpo".<br/>           Il corso sarà tenuto da un'esperta esterna 1 ora alla settimana e si propone di:<br/>           - avvicinare gli alunni ad una disciplina diversa da quelle proposte nelle lezioni curricolari;<br/>           - aumentare la forza e la flessibilità offrendo consapevolezza del proprio corpo.</p> |

| <b>STAR BENE A SCUOLA</b>                   |  |
|---|--|
| <b>In orario curricolare</b>                |  |
| <b>Prime</b>                                | <p><b>ACCOGLIENZA</b> - Attività svolta in gran parte durante le prime settimane di scuola con alcune proposte volte a favorire l’inserimento di ciascuno nella vita scolastica e ad affrontare eventuali problemi relazionali e/o di studio, con particolare attenzione al riorientamento. All’interno del progetto si inserisce l’uscita a Cerwood.</p> <p><b>GRUPPO CLASSE</b> - Progetto che, attraverso l’intervento di sei ore in ciascuna classe in orario scolastico dello psicologo della scuola (periodo gennaio-marzo), intende promuovere l’acquisizione di atteggiamenti e comportamenti volti al dialogo e al miglioramento delle relazioni nel gruppo classe.</p>   |
| <b>Seconde</b>                              | <p><b>PROGETTO PERSONA</b> (<i>identità personale / sociale / di genere, affettività e sessualità</i>) in due fasi principali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- percorso volto a favorire 1) l’accettazione e lo sviluppo della propria identità di genere e l’impostazione di rapporti con l’altro sesso caratterizzati da rispetto, responsabilità e valorizzazione reciproca; 2) una maggiore consapevolezza rispetto alle diverse tipologie di dipendenza. Le due attività vengono svolte dagli insegnanti in ore curricolari, in collaborazione con operatori dell’ AUSL.</li> <li>- percorso di valorizzazione del vissuto di genere al fine di promuovere una cultura della prevenzione nei confronti della violenza contro le donne. L’approfondimento, svolto da alcuni insegnanti di classe, sarà affiancato dall’opera di un esperto esterno che, nelle ore di educazione fisica, svolgerà attività di anti-aggressione.</li> </ul> <p>Si prevede che il progetto possa arricchirsi anche dell’intervento di psicologi e/o sociologi che aiutino gli studenti ad affrontare con più consapevolezza le tematiche proposte.</p> |
| <b>2^A, 2^B, 2^D, 3^F</b>                   | <p><b>PAESAGGI DI PREVENZIONE</b></p> <p>Attività in collaborazione con il centro “Luoghi di Prevenzione” di Reggio Emilia rivolta alle classi per sensibilizzare gli studenti alla prevenzione primaria, individuando i fattori di rischio che possono generare l’insorgenza di malattie; favorire la cultura del benessere psico-fisico; informare riguardo ai danni causati dall’uso di sostanze nocive (fumo, alcol, stupefacenti); informare gli studenti riguardo al rapporto tra alimentazione e salute. Il progetto prevede un forte impiego della peer-education per lo sviluppo di iniziative che favoriscano il coinvolgimento di tutti i soggetti che abitano la scuola.</p>   |
| <b>2^A, 2^B, 3^A, 4^B</b>                   | <p><b>VIOLENZA DI GENERE: QUALE PREVENZIONE...?</b></p> <p>Il progetto ha la finalità di condividere e trasmettere informazioni dettagliate sulla tematica dello “stalking” e su una “sana” relazione amorosa, favorendo il riconoscimento dei segnali che consentono di individuare forme persecutorie nelle relazioni sentimentali.</p>  |
| <b>Opzionale in orario extracurricolare</b> |  |
| <b>Seconde, Terze, Quarte e Quinte</b>      | <p><b>CORSO DI TRAINING AUTOGENO</b></p> <p>Il corso è proposto in due gruppi, uno per le seconde e le terze, uno per le quarte e le quinte. Propone allenamento e ripetizione di esercizi di concentrazione la cui caratteristica è quella di influenzare la sfera psichica e conseguire uno stato generale di calma psicofisica (gestione dello stress).</p>   |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Tutti gli studenti, genitori e docenti</b></p> | <p><b>CENTRO DI INFORMAZIONE E CONSULENZA (C.I.C.)</b><br/> Punto d'ascolto e consulenza per problemi personali e scolastici, difficoltà relazionali, situazioni di disagio... aperto a studenti, genitori e insegnanti (su appuntamento) seguito da uno psicologo.<br/> Il progetto è attivo dall'anno scolastico 1995/96 e nasce anche per sollecitazione della componente studentesca del nostro istituto e in conseguenza alle disposizioni riguardanti l'educazione alla salute contenute nella L.162/90 (DPR 309/90) e successive Circolari Ministeriali applicative.</p> |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
| <p><b>POTENZIAMENTO LINGUISTICO</b></p>            |   |
| <p><b>In orario curricolare</b></p>                |   |
| <p><b>Tutte le classi</b></p>                      | <p><b>TEACHING PLACEMENT</b><br/> Progetto che si realizza in collaborazione con l'Università di Parma e che propone la presenza in alcune classi di studenti, che aderiscono al progetto Erasmus "Teaching Placement", provenienti da Università europee (madrelingua spagnola, francese, inglese) perché svolgano ore di tirocinio in compresenza con i docenti di lingua straniera della nostra scuola. La loro presenza può contribuire allo sviluppo delle abilità e delle competenze linguistiche e comunicative degli studenti.</p>  |
| <p><b>Tutte le classi</b></p>                      | <p><b>ASSISTENTE LINGUA FRANCESE</b><br/> Lettrice di madre lingua francese che in compresenza per 1 ora alla settimana con la docente di francese della scuola contribuisce allo sviluppo delle abilità e delle competenze linguistiche e comunicative degli studenti.</p>   |
| <p><b>Opzionale in orario extracurricolare</b></p> |   |
| <p><b>Prime, Seconde e Terze</b></p>               | <p><b>PET (Preliminary English Test) – Livello B1</b><br/> Attività in lingua inglese in orario pomeridiano con docente madrelingua rivolta a studenti di biennio o del terzo anno con competenze linguistiche di livello A2 per sostenere l'esame di certificazione B1 (PET) Cambridge Certificate. Il corso sviluppa le abilità di speaking, listening, writing, reading, preparando gli studenti al superamento dell'esame finale.</p>   |
| <p><b>Triennio</b></p>                             | <p><b>FCE (First Certificate of English) - Livello B2</b><br/> Proposta di attività di Lingua inglese in orario pomeridiano con docente madrelingua rivolta agli studenti del Triennio con competenze linguistiche molto buone (l'ammissione al corso avverrà previo superamento di una prova di livello) per poter sostenere l'esame di certificazione di livello B2 (FCE) secondo il circuito della Cambridge University riconosciuto in Europa. Il corso potenzia le 4 abilità nella lingua (reading, writing, listening and speaking) preparando gli studenti, con esercizi mirati, al superamento dell'esame finale e alla relativa acquisizione del first certificate (FCE) che costituisce credito universitario nella maggior parte delle facoltà delle università italiane e certifica una competenza linguistica molto buona sempre valida nel tempo (ad esempio nella stesura di un curriculum vitae).</p> |

|                 |  |
|-----------------|--|
| <b>Triennio</b> | <p><b>DALE AL DELE</b><br/> Proposta di attività di Lingua spagnola in orario pomeridiano con docente madrelingua rivolta in particolare agli studenti del Triennio che abbiano già acquisito una conoscenza della lingua di livello intermedio o preintermedio (A2/B1) per:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- migliorare le competenze linguistiche e sviluppare ulteriormente le abilità di ascolto, lettura, scrittura e conversazione in lingua spagnola;</li> <li>- preparare gli studenti alle prove di accertamento linguistico previste nelle diverse facoltà universitarie;</li> <li>- fornire a chi lo desidera il supporto necessario per sostenere l'esame DELE.</li> </ul> |
| <b>Quinte</b>   | <p><b>PROGETTO CINEMA</b><br/> Attività rivolta agli studenti delle classi quinte interessati che nasce dall'esigenza di migliorare la comprensione della lingua inglese e di ampliare il vocabolario in situazioni comunicative reali, attraverso la visione di film in lingua originale sottotitolati in Inglese. I film scelti affronteranno alcune tematiche storiche o di confronto tra cinema e letteratura.</p>   |

## INTEGRAZIONE

### In orario curricolare

#### **LABORATORIAL-MENTE**

Attività di laboratorio o di gruppo finalizzata al potenziamento della motricità fine attraverso la manipolazione di vari materiali. Si incentivano la creatività e la curiosità sperimentando forme diverse per ampliare esperienze e favorire l'acquisizione di conoscenze trasversali alle discipline e riconducibili ad esse. Lo spazio laboratorio verrà allestito con la predisposizione del materiale e degli strumenti necessari per tipologia di ricerca e sperimentazione che si riterrà opportuno attivare.

#### **ACQUAMOTRICITA'**

Attività di due ore settimanali presso la Piscina comunale di Moletolo (Parma) proposta ai ragazzi diversamente abili del nostro Liceo e sviluppato in rete insieme agli istituti Bocchialini, Bertolucci, Toschi di Parma e ITIS "Galilei" di San Secondo per favorire l'integrazione e l'autonomia; l'acquisizione la capacità di autocontrollo nel rispetto delle regole di vita comunitaria; la conoscenza degli spazi extrascolastici; il miglioramento del tono muscolare globale e della funzionalità di organi e apparati; l'acquisizione di una maggiore consapevolezza e padronanza del corpo e delle proprie azioni. Per facilitare l'inclusione con i compagni di classe è previsto l'accompagnamento e la partecipazione alle attività di 1-2 compagni di classe che si turneranno in base agli impegni scolastici e previo consenso del Consiglio di classe e delle famiglie.

#### **MUSICA... PER TUTTI**

Laboratorio musicale dedicato ai ragazzi censiti dalla legge 104 e ai loro educatori: un tempo ricco di musiche, canzoni e giochi musicali cantati e suonati in prima persona da studenti ed educatori, sotto la guida dell'insegnante. Si potranno fare giochi sul ritmo – anche utilizzando supporti come piccole percussioni od oggetti scolastici a disposizione, balli e movimenti, body percussion. L'idea di fondo che guida ogni attività è la possibilità per tutti di partecipare secondo le proprie capacità e nel rispetto dei propri tempi e modi di apprendimento.